

PINOCCHIO...storia di un burattino

Spettacolo teatrale con coinvolgimento diretto dei bambini con Roberta Locci e Federico Saba

Argomento dello spettacolo sarà la storia del libro di Carlo Collodi "Le avventure di Pinocchio, storia di un burattino".

Questo spettacolo si presenta come un'animazione teatrale prevedendo quindi il coinvolgimento in scena dei bambini partecipanti. L'animazione teatrale non è solo un modo giocoso per fare le cose assieme o sfruttare le tecniche di derivazione teatrale per aumentare il coinvolgimento infantile, ma un modo per "tirare fuori" le risorse che ognuno di noi possiede dentro di sé e che spesso non sappiamo nemmeno di avere.

Il modello narrativo prevede: ritmo incalzante, personaggi fortemente caratterizzati, coinvolgimento diretto e partecipazione dei bambini nelle varie scene... insomma, un vero e proprio percorso ludico espressivo che utilizza l'occasione della visione dello spettacolo, per far di fatto vivere in tutte le sue parti, l'esperienza della recitazione e della libera espressività infantile. In questo senso la scelta di lavorare sulla fiaba di Pinocchio risulta particolarmente centrale: porre al centro del gioco teatrale l'immaginazione e la creatività infantile come fonte primaria di apprendimento e partecipazione, significa in prima istanza cogliere il valore più proprio (nonché il messaggio più importante) della bellissima fiaba di Collodi.

TECNICA

Lo spettacolo eseguito in un insolito allestimento teatrale che non prevede uno spazio scenico "teatralmente" definito (luci — apparati scenotecnici — buio in sala), prevede bensì la creazione di un'agorà di bambini disposti a cerchio a delimitare la scena e che siano fruitori/esecutori al contempo dell'evento!

Partendo da alcuni stilemi della "commedia dell'arte" e del "recitare a canovaccio" gli attori di una ipotetica e "disgraziata" compagnia approderanno a scuola per impiantare un gioco teatrale di continui rimandi e capovolgimenti di ruoli dove le situazioni che si susseguiranno a ritmi sempre più incalzanti vedranno i bambini immersi in un vero e proprio ambiente ludico, dinamico e interattivo in grado di coinvolgere ed emozionare, divertire ed entusiasmare i piccoli partecipanti!

ALLESTIAMO LO SPETTACOLO A SCUOLA

Età consigliata: 3-10 anni Durata: 50 minuti circa

Esigenze tecniche: una stanza sufficientemente capiente a contenere attori e

bambini / un allaccio corrente Costi: biglietti dai 3 ai 5 euro